

Interação cidadã e serviços digitais na cultura

VIII EU-Brazil Dialogue on Information Society

Brasília, 17-18/11/2015

Adriana Veloso Meireles

Leonardo Barbosa Germani

Ministério da
Cultura



Histórico: culturadigital.br

The screenshot shows the homepage of culturadigital.br. At the top left is the logo for 'CULTURA DIGITAL FÓRUM DA CULTURA DIGITAL BRASILEIRA' with a 'BETA' tag. To the right is a search bar with the text 'Google™ Pesquisa Personalizada'. Below the logo is a navigation menu with 'HOME', 'O FÓRUM', 'O PROGRAMA', 'LIVESTREAM', and 'LABBLOG'. A breadcrumb trail indicates 'Você está em » Home'. The main content area is split into two columns. The left column is titled 'UM NOVO JEITO DE FAZER POLÍTICA PÚBLICA' and contains a welcome message, a 'Login' section with a form, and three buttons: 'INTEGRANTES', 'GRUPOS', and 'AGENDA'. The right column is titled 'A REDE NO MAPA' and features a world map with several red location pins. At the bottom of the map is the 'POWERED BY Google' logo and a 'Termos de Uso' link.

A video player thumbnail with the title 'Lula e Dilma no FISL10 - Porto Alegre - 26/06/2009'. It features a star rating of five stars and a 'PLAY' button. The background shows a person in a suit, likely a politician, in front of a flag.

The footer area contains navigation buttons for 'Labblog', 'Comentários', 'Na Rede', and 'On the net'. Below these is a red box with white text, partially obscured, and the text '/ Labblog'. To the right, there is a link titled 'Um projeto (urgente) de políticas públicas'.

Marco Civil da Internet

Marco Civil da Internet seus direitos e deveres em discussão



[INÍCIO](#) | [SEGUNDA FASE](#) | [PRIMEIRA FASE](#) | [DIRETRIZES E TERMOS DE USO](#) | [SOBRE](#) | [NOTÍCIAS](#) | [MÍDIAS](#)

MARCO CIVIL DA INTERNET ENTRA EM VIGOR



23 de jun de 2014, às 14:06h

A [Lei 12.965/14](#), conhecida como o Marco Civil da Internet, foi sancionada pela presidenta Dilma Rousseff no último dia 23/04 e entra em vigor a partir de hoje (23/06). Mas qual será a diferença a partir de então? Confira a seguir algumas das principais mudanças promovidas pelo Marco Civil da Internet, que estabelece princípios, garantias, direitos e deveres para o uso da Internet no Brasil.

10

Tweet

Proteção à privacidade dos usuários

A partir da entrada em vigor do Marco Civil da Internet a operação das empresas que atuam na web deverá ser mais transparente. A proteção dos dados pessoais e a privacidade dos usuários são garantias estabelecidas pela nova Lei.

Isso significa, por exemplo, que as empresas de Internet que trabalham com os dados dos usuários para fins de publicidade – como aqueles anúncios dirigidos que aparecem no seu perfil nas redes sociais – não poderão mais repassar suas informações para terceiros sem o seu consentimento expresso e livre.

A proteção aos dados dos internautas é garantida e só pode ser quebrada mediante ordem judicial. Isso quer dizer também que se você encerrar sua conta em uma rede social ou serviço na Internet pode solicitar que seus dados pessoais sejam excluídos de forma definitiva. Afinal, o Marco Civil da Internet estabelece que os dados são seus, não de terceiros. Por isso, fique atento com relação à atualização dos termos de uso dos serviços e aplicativos que você utiliza.

DEBATE ABERTO NO PORTAL E-DEMOCRACIA

Chegou ao fim, no blog do Marco Civil, a 2ª fase de debate aberto do processo colaborativo de discussão e formulação de um marco civil para a Internet brasileira.

Encerrado o período de contribuições, o Projeto de Lei 2.126/2011, Marco Civil da Internet, foi encaminhado a Câmara dos deputados e o debate público foi retomado na Comunidade virtual do Portal e-Democracia.

Através do portal, o público online poderá enviar comentários e dúvidas e interagir com os deputados que compõem a comissão especial.

Para acompanhar as novidades, siga no identica ou no twitter: @marcocivil.

Para entender melhor a proposta, o contexto, o conteúdo e o processo da discussão, acesse nossa área "Sobre o projeto".

ÚLTIMOS POSTS

#MARCOCIVIL NO TWITTER

CONTRIBUIÇÕES RECEBIDAS

Abaixo, segue a lista das contribuições recebidas por e-mail, indicando as que já foram publicadas aqui no blog e as que ainda serão:

atualizada em 01/06/2010 18h20

NÃO PUBLICADAS

PUBLICADAS

NACIONAIS:

ABES
ABPD
Abril Digital
Aiyra
Bandeirantes
BKBG
Claro
CNPQ

'Open' public consultation

Aviso sobre navegadores: Esse site não será visualizado corretamente em navegadores antigos, como Internet Explorer 6 e 7 (Por quê?) e Firefox 2. Sugerimos a utilização do Firefox 3, Chrome ou Internet Explorer 8.

DEBATE PÚBLICO

PROTEÇÃO DE DADOS PESSOAIS

[Início](#) [Apresentação](#) [Sobre o debate](#) [Contexto Internacional](#) [Na rede](#) [Na mídia](#)

BUSCA

Sobre o debate
O objetivo da consulta, que vai até o dia 30 de Abril de 2011, é incentivar a manifestação de comentários a respeito da questão da Proteção de Dados Pessoais e a proposta de Projeto de Lei aqui divulgada. Por se tratar da interação num ambiente no formato blog, encorajamos os debatedores, cidadãos e instituições, a dialogar com o texto do debate e com os outros debatedores. Entendemos que os diversos espaços

DEBATA O PROJETO **DEBATA OS TEMAS** **BAIXE EM PDF**

O vazamento de dados pessoais na iminência de regulação

Publicado em 14 de março de 2011 por Debate Dados Pessoais

Publicado originalmente no Observatório da Internet Um dos problemas típicos do tratamento de dados pessoais em grande escala é que a chance de algo dar errado e estes dados "vazarem", ou serem difundidos indevidamente e em grande escala, tende a ser considerável. Não é por outro motivo que o tema do vazamento de

Redes Sociais
[Google+](#) [YouTube](#) [Twitter](#) [Facebook](#) [LinkedIn](#)

Blog
» Como a proteção de dados pessoais pode prejudicar a saúde
» O vazamento de dados pessoais na iminência de regulação
» Contribuição da Confederação Nacional das Instituições Financeiras
» Seus dados pessoais estão seguros?
» Ronaldo Lemos menciona

PORTAL online Classificação INDICATIVA

[Blog](#) [Critérios e Normas](#) [Entenda o processo](#) [Perguntas e respostas](#) [Fale Conosco](#) 🔍

Bem-vindo ao Portal Colaborativo da Classificação Indicativa, um processo democrático de proteção dos direitos da criança e do adolescente.

Aqui você pode acompanhar, consultar e participar do processo democrático da classificação indicativa.
CLIQUE EM UMA DAS CLASSIFICAÇÕES ABAIXO PARA CONHECER SEUS CRITÉRIOS

L 10 12 14 16 18

Retomada: 2015

Plataforma Pública de Blogs e Conversas

Registrar

Login



Sobre

Membros

Atividades

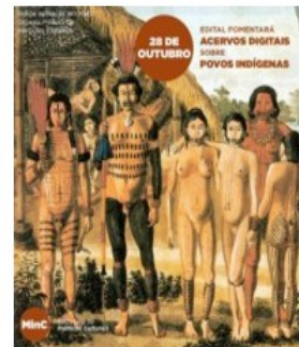
Comunidade



Labblog, metareciclagem, Notícias, Republicações

LabicBR e #redelabs: 15 dias de experimentação no Rio

Intercâmbio com ibero américa é destaque da imersão voltada a co-criação colaborativa de inovação cidadã



acervos, Republicações

Editai fomentará acervos digitais sobre povos indígenas

Iniciativa tem foco em interoperabilidade e inteligência coletiva, e aponta para uma política nacional



Eventos, Notícias

Fórum debate soluções para agregar informações culturais

Debate sobre metodologias de mapeamento, de sistematização, de parametrização e de alinhamento das plataformas...

Republicações

Acervos Digitais: Momento para iniciativas inovadoras

A participação da sociedade é fundamental na catalogação do conteúdo encontrado no ambiente digital

Labblog, Notícias

Desenvolvimento da plataforma das eleições do Conselho Nacional de Política Cultural

Código desenvolvido pela Cultura Digital para a maior eleição de um conselho nacional em plataforma digital está...

BLOGS PRINCIPAIS

ATIVIDADES NA REDE

Cadastre-se e participe >

Consultas interativas

- Tema e público da consulta;
- Natureza (portaria, regulamentação de lei, anteprojeto, plano setorial, edital);
- Objetivo da consulta (referendar uma decisão já tomada, construir um projeto de lei ou instrução normativa, revisar leis, buscar opinião das pessoas);
- Metodologia de consulta (por etapas, debate estruturado, comentário por parágrafo, voto de prioridades, concordar/discordar, *wiki survey*);
- Tecnologia adotada (*Wordpress*, *Noosfero*, integração com redes sociais, uso de recursos multimídia);
- Interface e modelo conceitual de participação (metodologia de interação, navegabilidade, usabilidade, formatos e níveis de participação, levando em conta os princípios de design de interação e critérios ergonômicos de usabilidade);
- Resultados em termos de; participação quantitativa e qualitativa, aplicabilidade dos resultados, feedback aos participantes, implementação de política pública.

Política Nacional das Artes

- Diferentes níveis de participação: por meio de debate estruturado e priorização (com apenas um clique).
- Navegação por abas em metodologias de comentário por parágrafo.
- Orientação para o modelo conceitual de interação.

Política Nacional das Artes

Qual tema você considera mais importante para a Política Nacional das Artes?

ACHO MAIS IMPORTANTE

Formação Artística e Ensino das Artes

VOTE

ou

ACHO MAIS IMPORTANTE

Pacto Federativo do Fomento às Artes

VOTE

DÊ SUA OPINIÃO

OUTRAS OPÇÕES

VER RESULTADOS

Faltam apenas **30** dias para o fim da enquete



Política Nacional das Artes



Pesquisar por

BUSCAR

ARTES VISUAIS

CIRCO

DANÇA

LITERATURA

MÚSICA

TEATRO

Plano Setorial de Artes Visuais

Conheça e comente o Plano Setorial de Artes Visuais navegando pelas abas abaixo. As contribuições serão debatidas nas Caravana das Artes e nos Seminários Temáticos. Participe!

Para baixar o PDF completo com o Relatório de Atividades clique aqui.

CAPÍTULO I - DO ESTADO

CAPÍTULO II - DA DIVERSIDADE

CAPÍTULO III - DO ACESSO

CAPÍTULO IV - DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

CAPÍTULO V - DA PARTICIPAÇÃO SOCIAL

- Fortalecer a função do estado na institucionalização das Políticas culturais;
- Intensificar o planejamento de programas e ações voltadas ao campo cultural;
- Consolidar a execução de políticas públicas para cultura.

1.1 Formar equipes de profissionais habilitados, com experiência comprovada ou formação, para atuar em instituições de artes visuais federais, estaduais e municipais, bem como na elaboração de projetos dessas instituições e na formação continuada de outros profissionais da área.

COMENTE 3

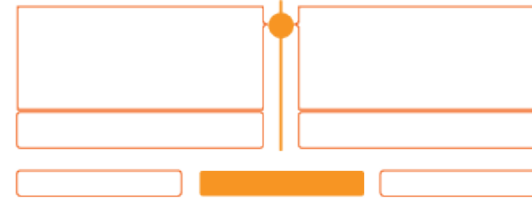
Política Nacional das Artes

1



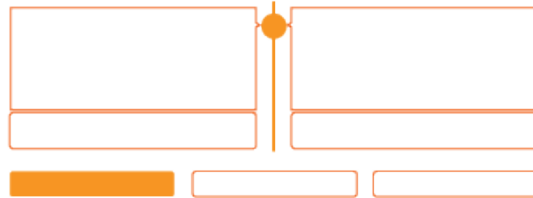
Dos dois temas apresentados,
clique no que achar mais importante.
Em seguida, repita o processo.

2



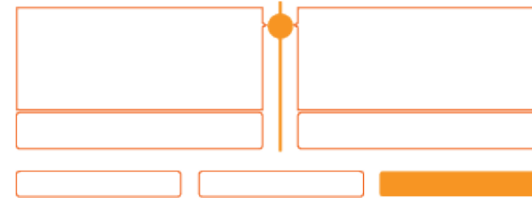
Se ficar em dúvida, você pode
pular as opções...

3



...ou dar sua própria opinião
que deverá conter até 140
caracteres.

4



É possível priorizar quantas
vezes desejar. Quando quiser,
veja os resultados.

Eleições Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC)

- Desafio: Plataforma para 16 Colegiados Setoriais dos 27 estados e Distrito Federal (432 Fóruns de debate).
- Público: artesãos, mestres da cultura popular, dentre outros com pouco acesso às TICs.
- Encontros presenciais com suporte de TI (telecentro) em todos os estados e DF.

Eleições CNPC

BRASIL Acesso à informação Participe Serviços Legislação Canais

Fale Conosco

Eleições 2015 Conselho Nacional de Política Cultural

Procurar por

[PÁGINA INICIAL](#) [SOBRE O CNPC](#) [FÓRUNS](#) [RESULTADOS](#)



Inscrições: Eleições CNPC

Fale Conosco 

Eleições 2015
Conselho Nacional de Política Cultural

Procurar por 

PÁGINA INICIAL SOBRE O CNPC LEGISLAÇÃO FÓRUMS INSCREVA-SE

Inscrição

Eu concordo com os [termos de uso](#) das eleições

Sou Eleitor(a) **Sou Candidato(a)**

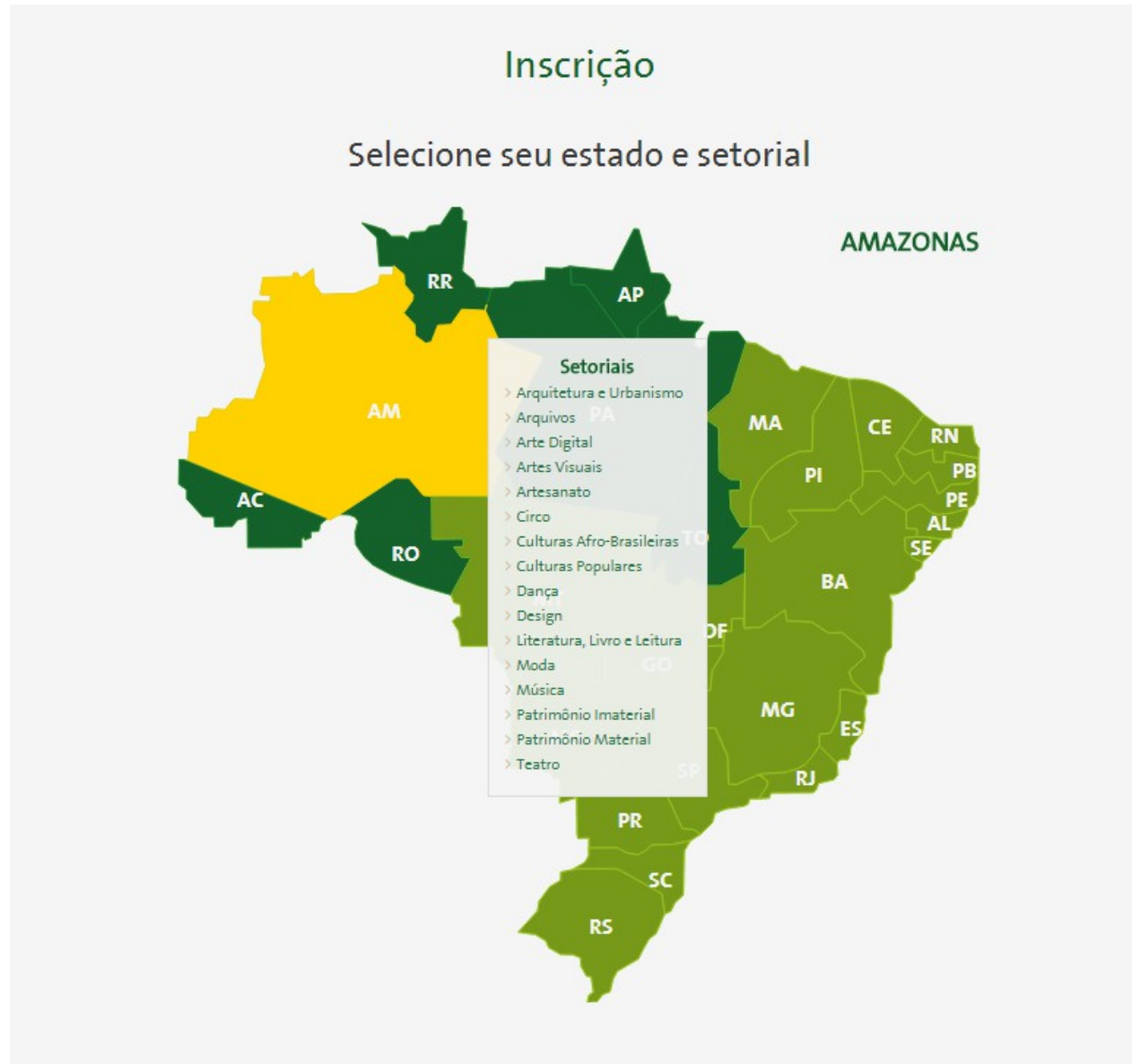
     

Desenvolvimento  **CULTURA DIGITAL**

Realização  Conselho Nacional de Política Cultural

Ministério da Cultura  **BRASIL**
PATRIA EDUCADORA

Inscrições: Eleições CNPC



Inscrições: Eleições CNPC

PÁGINA INICIAL SOBRE O CNPC LEGISLAÇÃO FÓRUNS INSCREVA-SE

Inscrição

CPF

Nome

Seu nome será preenchido automaticamente com dados da Receita Federal, conforme [Termos de Uso](#)

Seu e-mail







Senha Sua senha deve ter no mínimo 6 caracteres

Confirme a senha





Data de Nascimento

Afirmo que todos os dados citados acima são verdadeiros.

[Inscrever](#)

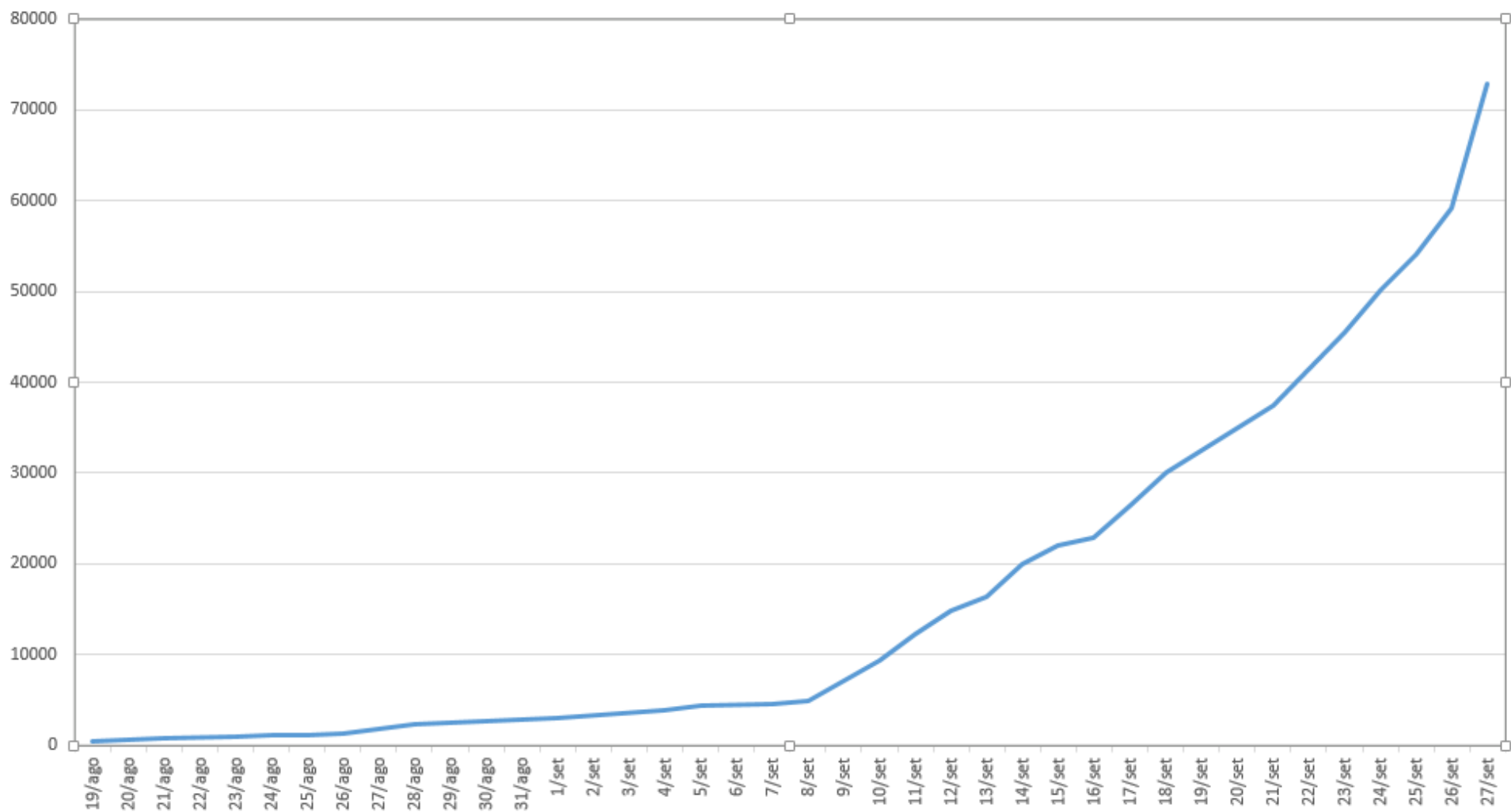
     

Desenvolvimento Realização

 CULTURA DIGITAL  Conselho Nacional de Política Cultural  Ministério da Cultura  GOVERNO FEDERAL **BRASIL** PÁTRIA EDUCADORA

Eleições CNPC

Evolução das inscrições



Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC)

SOBRE NOVO CADASTRO NOTÍCIAS CONTATO



O Mapas Culturais substituirá o antigo cadastro do Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC), porém com maior facilidade de uso, mais possibilidades de filtros de busca e integrado a outras bases de dados do Minc, como a Rede Cultura Viva, o Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas e o Cadastro Nacional de Museus (este último em breve).

Explore

- 24927 agentes
- 2509 espaços
- 285 projetos



Navegue pelo Mapa de Cultura

Em construção

O novo Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais irá agregar outras plataformas em breve. As publicações estarão reunidas em um repositório de pesquisas, artigos, estudos, produtos de consultorias e outras informações relevantes. O conteúdo será trabalhado por meio do vocabulário, espaço para publicação de taxonomias e ontologias de cultura. Os dados estarão todos abertos e de forma transparente o que permitirá a construção de painéis de visualização de indicadores. Aguarde!

-  [Publicações.cultura.gov.br](#)
-  [Indicadores.cultura.gov.br](#)
-  [Dados.cultura.gov.br](#)
-  [Vocabulário.cultura.gov.br](#)

Notícias

VEJA MAIS →

Mapas Culturais



Mapas.cultura.gov.br



Eventos



Espaços



Agentes



Projetos



Entrar





Bem-vindo ao Mapa da Cultura

O Mapa da Cultura é um espaço para integrar e dar visibilidade para projetos, artistas, espaços, eventos culturais e seus produtores. Ele é a principal base de informações e indicadores do Ministério da Cultura, agregando cadastros de diferentes programas e ações.

Neste mapa estão reunidas informações do antigo Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC) e da **Rede Cultura Viva**. As próximas bases de dados a compor o Mapa da Cultura serão o Sistema Nacional de Bibliotecas e o Cadastro Nacional de Museus.

Além disso, o Ministério da Cultura unirá esforços com o sistemas de informação de estados e de municípios e, mais do que isso, irá auxiliá-los na consolidação de seus sistemas de informações e indicadores culturais.

 **Buscar** 

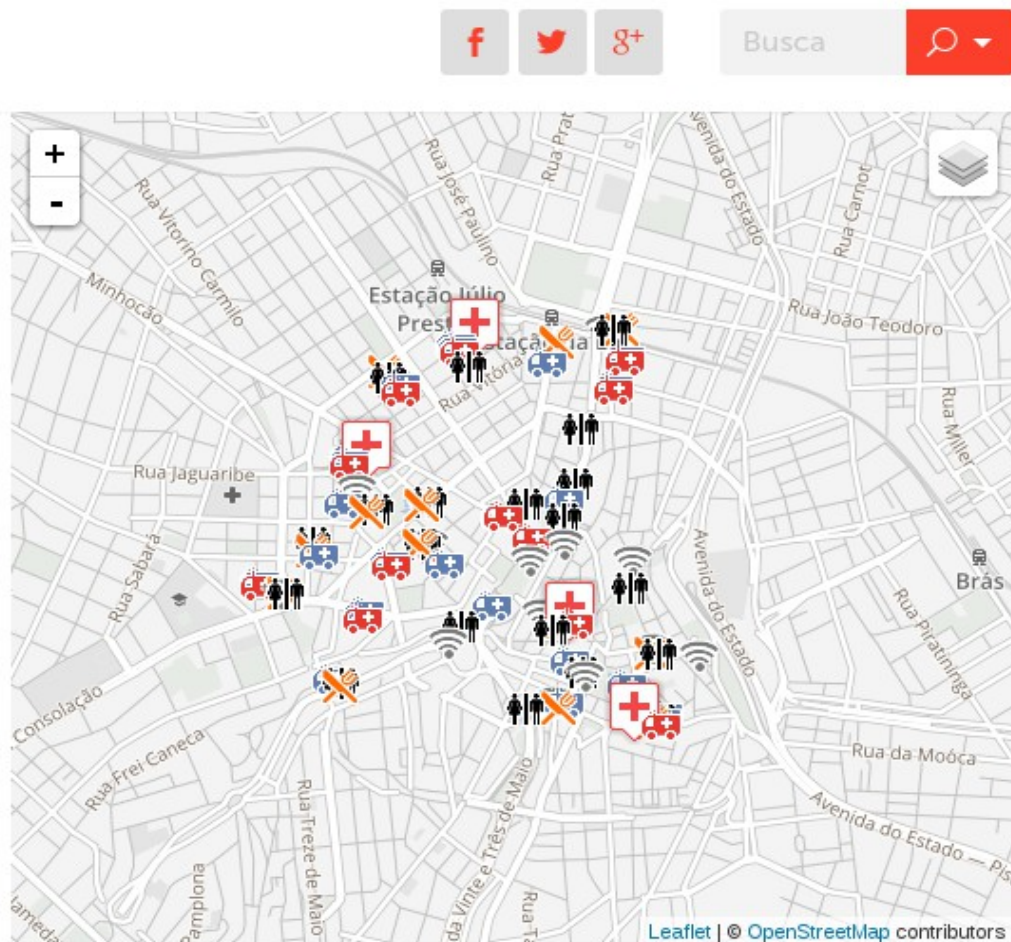
Participe!



Mapas Culturais

**VIRADA
CULTURAL**

-  A VIRADA
-  PROGRAMAÇÃO
-  NOTÍCIAS
-  IMPRENSA
-  HISTÓRICO
-  NAS REDES
-  MINHA VIRADA
-  MAPA DE SERVIÇOS



DESENVOLVIDO POR **hacklab/** A PARTIR DA API DO SP CULTURA, INSTALAÇÃO DO SOFTWARE LIVRE MAPAS CULTURAIS, CRIADO EM UMA PARCERIA ENTRE O **Instituto TIM** E A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

CONTATO: SMCIMPrensa@PREFEITURA.SP.GOV.BR

OD
2021
Junho
2015



ID da Cultura



Acesso à informação

Participe

Serviços

Legislação

Canais

 Criar conta



Já tenho cadastro

CPF, nome de usuário ou email

Senha

[Esqueceu sua senha?](#)

Manter conectado

Entrar

Use contas de **outros serviços**

Se preferir, é possível usar os seguintes serviços para acessar ou criar sua conta:



Contatos

Adriana.Meireles@cultura.gov.br

Leonardo.Germani@cultura.gov.br

Ministério da
Cultura

